

---

# POLITIQUE D'ÉDUCATION ET D'ACTION CULTURELLE

---

La Cité de l'énergie



## Sommaire

Objet.....	3
Mission du musée.....	3
Vision éducative .....	3
Orientations et objectifs.....	3
Action éducative.....	4
Types d'activités .....	4
Publics cibles.....	7
Action culturelle .....	9
Types d'activités.....	9
Publics cibles .....	11
Médiation .....	12
Types d'activités.....	12
Publics cibles .....	14

## **Objet**

La présente politique énonce les principes qui guident l'élaboration et la mise en œuvre des programmes ainsi que des activités éducatives et d'action culturelle de la Cité de l'énergie.

## **Mission du musée**

La Cité de l'énergie est un complexe muséal immersif ayant pour mission de faire connaître, de mettre en valeur et d'éduquer le public sur les questions de l'histoire, du patrimoine, du développement industriel de Shawinigan et de la région et de la culture scientifique dans les domaines de l'énergie et des industries.

## **Vision éducative**

L'éducation constitue un axe important du musée, elle oriente et structure l'ensemble de ses actions et activités. La Cité de l'énergie offre des expériences stimulantes et interactives qui amènent les visiteurs à découvrir et à comprendre une panoplie de faits et d'enjeux reliés à l'histoire, au patrimoine, au développement industriel et à la science. Les expositions et les animations présentées suscitent des questionnements et la réflexion sur différents enjeux historiques, politiques, environnementaux et autres. Elles amènent le visiteur à s'émerveiller, à découvrir et à remettre en question, à travers un voyage dans le temps à la fois ludique et divertissant. Les activités sont conçues de manière à ce que le public, jeune autant qu'adulte, apprenne tout en s'amusant. Le contenu pédagogique des expositions et des activités de la Cité de l'énergie est extrêmement riche et varié.

## **Orientations et objectifs**

Les visites s'adressent à plusieurs clientèles; petite enfance, clientèle scolaire de tous les niveaux, touristes, groupes, visiteurs individuels, etc. Les grands objectifs de la mission éducative sont les suivants : sensibiliser, éduquer et développer la réflexion sur les thèmes présents dans la mission organisationnelle, qui sont : l'histoire, le patrimoine et le

développement industriel de Shawinigan de même que la culture scientifique dans les domaines de l'énergie et des industries.

Afin de répondre aux exigences de ses différents publics en matière d'éducation muséale, la Cité de l'énergie a développé ses activités éducatives à l'intérieur de deux volets principaux qui sont : les visites interactives et les ateliers.

## Action éducative

Types d'activités

### *Activités de visites interactives*

---

Les expositions et activités de la Cité de l'énergie proposent des visites immersives et interactives :

- L'exposition Planète Énergie se compose de bornes interactives, de stations de jeux collaboratifs, d'écrans tactiles, d'un globe terrestre animé, de boules de plasma, etc. Des guides animent et accompagnent aussi les visiteurs à travers leur parcours. Dans cette exposition, les visiteurs en plus de découvrir une foule de faits fascinants sur les différentes sources d'énergie à l'échelle planétaire et sur les enjeux liés à leur utilisation, sont amenés à réfléchir et à se positionner sur plusieurs questions reliées à l'utilisation énergétique, à ses risques et à ses conséquences.
- Le spectacle multimédia et sensoriel « La magie de l'énergie » propose un voyage étonnant au cœur de l'énergie. Énergia, narratrice virtuelle, guide ce périple. Elle traite de l'énergie sous toutes ses formes et amène le visiteur à se questionner sur différents enjeux liés à l'accroissement de la demande énergétique à travers le monde.
- Exposition « Le Canada dans le monde » : Cette exposition à caractère historique et politique met en valeur le rôle du Canada sur la scène internationale. Ce contenu éducatif est présenté à travers : l'exposition de centaines de cadeaux reçus par l'honorable Jean Chrétien, ancien premier ministre du Canada, lors de l'exercice de ses fonctions, des bornes interactives, des présentations vidéo, des capsules d'information historiques et politiques affichés sur les murs, etc. L'exposition propose aussi une réplique physique du bureau de M. Jean Chrétien à Ottawa. La visite est animée par des guides.
- La tour d'observation Hydro-Québec : Cette visite interactive, animée par des guides, conduit les visiteurs à bord d'un ascenseur panoramique jusqu'en haut

d'une tour d'observation construite à partir d'un ancien pylône de transport d'énergie hydroélectrique d'Hydro-Québec d'une hauteur de 115 mètres. Lors de la visite, les visiteurs sont amenés à découvrir l'histoire du développement urbain et industriel de Shawinigan ainsi que le patrimoine bâti et paysager que l'on retrouve sur le territoire de la ville.

- Croisière historique : Cette croisière animée sur la Rivière Saint-Maurice amène les visiteurs à découvrir l'histoire du développement de la ville de Shawinigan et de ses industries ainsi que le rôle important qu'a joué la rivière dans celui-ci.
- Tour de ville : La Cité de l'énergie propose une visite guidée de la ville de Shawinigan à bord d'un autobus de style tramway. Cette visite fait découvrir les trésors architecturaux et patrimoniaux de la ville en plus de présenter plusieurs éléments de son histoire et de son développement.
- Le hall central : Le hall central du Centre de Sciences sert aussi de lieu d'exposition. On y retrouve une ligne du temps présentant une multitude de faits et d'événements historiques qui ont façonné le développement de la ville de Shawinigan. Cette visite est animée par des guides de façon interactive.
- Les visites de centrales : Deux visites de centrales sont proposées, soit celle de la N.A.C., qui alimentait jadis la Northern Aluminium Company, qui propose une visite guidée et animée présentant différents équipements, l'histoire de la centrale et des activités ludiques dont des démonstrations. Ensuite, les visiteurs sont invités à visiter la Shawinigan-2, qui est encore en fonction, et ainsi à découvrir le fonctionnement et l'histoire de cette centrale hydroélectrique historique étonnante.

### **Objectifs et approche :**

Les visites interactives sont conçues pour amener le visiteur à mieux comprendre, à contextualiser et à se questionner sur les éléments et enjeux présentés dans les activités et expositions. Les différentes interactions amènent aussi les visiteurs à développer une pensée critique sur différents enjeux liés aux thèmes traités.

Les visites sont axées sur l'échange, en effet, en plus transmettre des informations, elles se veulent un lieu de rencontre et d'échange entre le public et le médiateur. En plus de l'interaction humaine, chacune de nos activités de visites proposent une interaction entre le contenu et les visiteurs via des outils numériques; tablettes tactiles, bornes interactives, jeux participatifs, etc.

Enfin, plusieurs de nos activités placent les visiteurs en mouvement et/ou en interaction avec l'environnement, par exemple lors des tours de ville, les visiteurs mettent les pieds dans des lieux historiques, ensuite, lorsqu'ils assistent au spectacle multimédia, les spectateurs sont au cœur de l'action avec le plateau tournant et les projections sur 360

degrés, alors que leurs sens sont aussi stimulés par de la pluie, de la neige, de la chaleur, etc.

### *Ateliers scientifiques*

---

Ces ateliers ponctuels s'adressent à la clientèle familiale et aux groupes scolaires. Ils permettent aux participants d'expérimenter et d'observer différents phénomènes scientifiques liés aux domaines de l'énergie et des industries par la réalisation de différentes « expériences », guidées par des animateurs-médiateurs.

#### **Objectifs et approche :**

Les ateliers sont conçus pour éveiller l'intérêt et la curiosité scientifique des enfants et des adolescents et pour leur permettre d'acquérir différentes connaissances sur les thèmes présentés. Ils permettent aussi aux participants de développer certaines compétences en lien avec les thèmes traités, notamment de recourir au raisonnement déductif et inductif et de se familiariser avec des façons de faire et de raisonner propres à la science et à la technologie.

## Publics cibles

L'action éducative de la Cité de l'énergie comporte plusieurs publics cibles. Voici les plus importants avec les principaux objectifs et stratégies liés à chacun d'entre eux :

Type de public	Objectifs spécifiques	Approches liées à l'expérience des visiteurs	Stratégies et offres d'activités	Outils	Services complémentaires
<b>Grand public</b>	Sensibiliser, informer, susciter des réflexions, contribuer à développer une pensée critique sur les enjeux présentés	Activités et visites animées et interactives, plaçant le visiteur au cœur de son expérience, avec un ordonnancement et un rythme de visite personnels, contenu des animations adapté en fonction des personnes (âges, niveau de compréhension, etc.)	Visites guidées, jeux d'exploration, projections, bornes interactives, jeux collaboratifs	Tablettes tactiles, rallye à télécharger sur appareil mobile, audioguide en anglais	Aires de pique-nique, navette fluviale, ajustements pour clientèles ayant certaines difficultés (handicap, mobilité réduite...), guide bilingue pour clients anglophones, cantine sur place
<b>Familles</b>	Sensibiliser, informer, susciter des réflexions, émerveiller, piquer la curiosité	Activités et visites animées et interactives, ordonnancement et rythme de visite personnels, contenu des animations adapté (âge, niveau, etc.),	Visites guidées, jeux d'exploration, projections, bornes interactives, jeux collaboratifs, ateliers	Tablettes tactiles, rallye à télécharger sur appareil mobile, audioguide en anglais	Aires de pique-nique, navette fluviale, cantine sur place, marchepied pour les enfants dans salles d'exposition, tables à langer

<b>Groupes scolaires</b>	<p>Faire des liens avec le Programme de formation de l'école québécoise, sensibiliser, informer, susciter des réflexions et questionnements, contribuer au développement d'une pensée critique sur les enjeux présentés, contribuer à développer un raisonnement déductif et inductif, familiariser avec des façons de faire et de raisonner propres à la science et à la technologie.</p>	<p>Visites personnalisées et adaptées aux groupes, activités et visites interactives, division en petits groupes pour favoriser la transmission d'informations et les échanges</p>	<p>Visites guidées, jeux d'exploration, projections, bornes interactives, jeux collaboratifs, activités pré et post-visite</p>	<p>Tablettes tactiles, rallye à télécharger sur appareil mobile, audioguide en anglais, outils pédagogiques</p>	<p>Local pour dîner sur place, jumelage avec d'autres institutions pour journée complète d'activités.</p>
<b>Groupe de la petite enfance (CPE)</b>	<p>Émerveiller, piquer la curiosité, informer, susciter la réflexion</p>	<p>Visites adaptées aux tout-petits (formule, contenu, choix d'activités), jeux et animations interactives, division en petits groupes pour mieux personnaliser l'expérience</p>	<p>Visites adaptées aux tout-petits (formule, contenu, choix d'activités...), jeux et animations interactives, division en petits groupes pour mieux personnaliser l'expérience, activités pré-visites et post-visites.</p>	<p>Tablettes tactiles, objets reliés aux thèmes discutés.</p>	<p>Local pour dîner sur place, jumelage avec d'autres institutions pour journée complète d'activités, marchepieds pour enfants dans les salles d'expositions, tables à langer</p>



## Action culturelle

### Types d'activités

#### *Spectacles*

---

Les spectacles présentés à la Cité de l'énergie abordent différents thèmes, fantastiques et/ou scientifiques et/ou historiques. Ils mettent en scène des disciplines telles que le théâtre, la danse, le cirque, le conte et la musique.

#### **Objectifs et approche :**

De nature immersive grâce aux installations et à l'utilisation du numérique, ces derniers plongent les spectateurs dans le vif de l'action. Les spectacles visent à émouvoir, à émerveiller, à stimuler l'imaginaire, à sensibiliser les visiteurs à différentes disciplines et styles en arts littéraires et en arts de la scène.

#### *Récits de contes et légendes*

---

Présentées dans la tour d'observation de façon ponctuelle, ces animations effectuées en direct par un guide-contenir font découvrir au public des contes et légendes de Shawinigan et de la région.

#### **Objectifs et approche :**

Ces récits visent à faire découvrir aux visiteurs le patrimoine oral et littéraire de la région, qui met aussi en relief l'histoire de la région et de son développement. Ces animations visent aussi à émerveiller, à stimuler l'imaginaire et à sensibiliser et intéresser les spectateurs à l'art oratoire et au conte.

#### *Expositions temporaires*

---

Différentes expositions sont présentées sur une base ponctuelle et temporaire par la Cité de l'énergie. Il peut s'agir d'expositions d'œuvres d'art de différents styles comme d'objets historiques et/ou patrimoniaux.

**Objectifs et approche :**

Ces expositions visent selon les cas à susciter la curiosité, à émerveiller, à informer, à sensibiliser à différents styles et formes d'art à stimuler l'imaginaire, à amener le visiteur à articuler un jugement critique par rapport aux objets / aux œuvres, à amener le développement des habiletés nécessaires à l'appréciation d'œuvres, etc.

## Publics cibles

L'Action culturelle vise principalement deux clientèles, soit le grand public et les familles :

Type de public	Objectifs spécifiques	Approches liées à l'expérience des visiteurs	Stratégies et offres d'activités	Outils	Services complémentaires
<b>Grand public</b>	Émouvoir, émerveiller, stimuler l'imaginaire, sensibiliser, intéresser, informer, susciter un jugement critique, faire découvrir	Visites personnalisées et adaptées, rythme de visite personnel, périodes d'échange	Visites guidées, activités de renforcement	Support numériques, brochures d'exposition	Forfaitisation multi-activités, aires de pique-nique, cantine sur place, guide bilingue
<b>Familles</b>	Émouvoir, Émerveiller, Stimuler l'imaginaire, Susciter l'intérêt, Sensibiliser	Visites personnalisées et adaptées, rythme de visite personnel, périodes d'échange, animations adaptées selon l'âge et le niveau	Visites guidées, activités de renforcement	Support numériques, brochures d'exposition	Forfaitisation multi-activités, aires de pique-nique, cantine sur place, guide bilingue, marchepieds pour enfants dans les salles d'exposition, tables à langer

## Médiation

### Types d'activités

#### *Concours scolaire*

---

Le concours scolaire annuel de la Cité de l'énergie s'adresse à tous les enfants de niveau primaire de la Commission scolaire de l'énergie, qui sont invités à réaliser des œuvres sur un thème donné (issu des volets de la mission de l'organisme). Les élèves et représentants des écoles sont ensuite invités à un gala de dévoilement des lauréats. Plusieurs prix, individuels et de classe, sont remis, notamment des laissez-passer familiaux pour visiter la Cité de l'énergie. Le lauréat du premier prix est invité avec toute sa classe à une visite complète privée. La Cité s'occupe aussi du transport aller-retour du groupe-classe à bord de l'un de ses autobus de style tramway. Le concours est organisé par un comité formé de membres du personnel et de bénévoles de la Cité de l'énergie ainsi que de représentants du milieu scolaire, notamment une conseillère pédagogique de la Commission scolaire.

#### **Objectifs et approche :**

Le concours scolaire vise à sensibiliser les élèves et à développer leur jugement critique face à différents thèmes et enjeux tels que l'histoire, le patrimoine, la science et les sources d'énergie et leur impact environnemental, le tout à travers l'expression et la création artistique.

#### *Démonstrations et simulations*

---

Différentes activités offrent aux participants d'observer et de mettre en pratique des notions et phénomènes présentés dans les différentes visites. Par exemple, un atelier de coulée d'aluminium qui amène le visiteur à créer lui-même un « lingot » d'aluminium. Ces activités combinent le plaisir d'observer et celui de prendre part directement à l'action.

#### **Objectifs et approche :**

Ces activités visent à : diversifier les types d'approches afin de fournir aux différents publics d'autres moyens d'entrer en contact avec les thèmes abordés, de mieux les comprendre, à expérimenter et démystifier différents phénomènes scientifiques et/ou

historiques, à poursuivre la réflexion amorcée pendant les visites, à sensibiliser les visiteurs à la science, à l'histoire et à différents éléments du développement industriel, à faire connaître et expérimenter des gestes, des techniques, des procédés, des matériaux et des outils de nature scientifique et industrielle.

### *Parcours pour les tout-petits*

---

Afin de rejoindre la clientèle des enfants de 5 ans et moins, des parcours de visite et d'animation spécifiques et adaptés ont été développés. Ainsi, les tout-petits sont amenés à découvrir l'exposition Planète Énergie, la tour d'observation et la ligne du temps et à effectuer un mini tour de ville avec un circuit et une animation captivante conçue spécialement pour eux.

#### **Objectifs et approche :**

Ce parcours de visite interactif vise à émerveiller les enfants et à animer leur intérêt et leur curiosité pour les différents thèmes et enjeux présentés à travers des animations interactives et des activités amusantes

## Publics cibles

Type de publics	Objectifs spécifiques	Approches liées à l'expérience des visiteurs	Stratégies et offres d'activités	Outils	Services complémentaires
<b>Grand public</b>	Comprendre, expérimenter, démystifier, pousser la réflexion plus loin, sensibiliser, faire connaître	simulation, expérimentation, contenus adaptés selon âge, niveau, etc., animations en petits groupes	Ateliers de simulation, ateliers d'expérimentation, activités post-visite	Matériel scientifique, machinerie, outils, matière première	Aires de pique-nique, navette fluviale, ajustements pour clientèles ayant certaines difficultés (handicap, mobilité réduite...), guide bilingue pour clients anglophones, cantine sur place
<b>Scolaire</b>	Sensibiliser, développer une pensée critique, expression créative, exploration et découverte, soulever questionnements, amener la prise de positions, informer, faire des liens avec le Programme de formation de l'école québécoise	Accompagnement personnalisé, contenus et activités adaptés selon l'âge et le niveau, animations en petits groupes.	Concours scolaire, activités pré-visite et post-visite, ateliers de stimulation et d'expérimentation, jeux participatifs	Outils pédagogiques, matériel scientifique, machinerie, outils, matière première	Soirée de gala, transport de classe (concours scolaire), local pour dîner sur place, jumelage avec d'autres institutions pour journée complète d'activités.
<b>Petite enfance</b>	Émerveiller, intéresser, stimuler l'imaginaire, animer l'intérêt, animer la curiosité, informer, sensibiliser, amuser / divertir	Contenus adaptés, animations courtes et interactives, animations en petits groupes.	Activité pré-visite et post-visite, jeux, ateliers.	Supports visuels, objets physiques, images, projections.	Local pour dîner sur place, jumelage avec d'autres institutions pour journée complète d'activités, marchepieds pour enfants, tables à langer